









## Reflicta, minha senhora: "Mau collete, má saúde"

Se as senhoras reflictissem na influência do collete sobre a sua saúde, seriam dobradamente exigentes na aquisição desse artigo.

Os colletes "Parc Royal" desafiam todas as exigências. São construídos para a elegância das senhoras, sim, mas sem prejuízo da hygiene e da saúde.

Conforto  
Elegancia  
Hygiene

Que mais pode v. exa. exigir?

Não quebram  
Não rasgam  
Não o. torçiam

**PARC ROYAL**

O dr. Francisco Salles recebe do Estado de Minas importantes telegrammas do Directorio Republicano de Palma, dos Irmãos de Santa Casa do Para etc.

### A inauguração de um pavilhão

O dr. Francisco Salles, ministro da Fazenda, recebeu ontem os seguintes telegrammas do Estado de Minas Geraes: "Palma, 12. — Membros do directorio do Partido Republicano Mineiro, municipio de Palma, hoje reorganizado, dominados sentimentos de ordem progressista municipal, protestam v. ex. solidariedade politica e leal apoio, bem como presidentes Republica e Estado e deputados Ribeiro, Juvenal e Silveira. Saudações atenciosas. — Coronel Silva, Socrates Oliveira, coronel Manoel Alípio, José Cezário José Nogueira Lima, major Manoel Santos. Leal e desinteressado. — Coronel Ribeiro."

Letra: coronel R. da Silva, Manoel Bernardino, Paulo, membros directorio politico. Para 11. — Levamos conhecimento v. ex. que o relatório lido hoje, perante numerosa assembleia de irmãos da Santa Casa de Caridade pelo provedor coronel Torquato de Almeida, dedica a v. ex. uma pagina preito homenagem gratidão parenses. Saudações. — Presidente, padre José Pereira; secretario, Silvino Silva. Para 11. — Eleitos hoje, os membros da comissão especial encarregada dirigir as obras dos pavilhões novo hospital, alto beneficio que devemos especialmente ao valioso concurso v. ex., levamos conhecimento do nobre amigo ter ficado resolvido por de liberação unanime assembleia geral a que compareceram ao irmão, dar o nome de Francisco Salles ao pavilhão principal, como justissima homenagem prestada ao benfeitor desta terra. — Coronel Torquato de Almeida, dr. Pedro Nestor, Antonio Paiva, Julio Mello, Bernardino Vaz, membros da comissão especial construção novo hospital.

### Tudo Limpo

Procuram o sãdo Chacira e Regador. Cuidado com as justificativas. Vojam as marcas.

Impotencia de droga. Informação de Dr. M. J. de Moraes. Rua de Correo 14, 1º andar. — Rio

**"A BRASILEIRA" é a casa onde se compra em melhores condições. Largo, Francisco de Paula**

### DE MINAS

**A mudança da Capital**  
Uma ideia dos mineiros SAIRA? A'S AVESSAS?

Bello Horizonte, 10-8-1912. — A mudança da Capital Federal para Bello Horizonte é um sonho carinhoso e acalentado pelos politicos mineiros, que vem na providencia extraordinaria um meio facil de reconstrução financeira e um desarte do eleitorado insubstituível que se vai formando no velho Curral d'El-Rey. Porque, como o governo federal, o governo estadual já está a ver que isto de ter uma capital industrial e commercial, com grande movimento de automoveis, com chauffeurs que não respeitam os inspectores de vehiculos... é uma mácula dos dias. Quando chega a época de uma eleição, o eleitorado voluntario dá um grande trabalho, e dali a ideia de já não se querer uma capital sinão de funcionarios publicos... Os funcionarios são independentes, mas, por lei muito commun e razoavel, elles são sempre, tambem por uma feliz coincidência, uns amigos certos e leaes do governo e de todos os governos. Certamente, perguntaria sobre os elementos de que dispõe Minas para alisar na União a sua preciosa e lindissima capital! Mas toda gente sabe que Minas, além de ser "um Estado que se levanta", é uma terra que dispõe de 6.000.000 de habitantes e 37 preciosos deputados, que, num caso como o que está em questão, serão unanimemente em auxiliar o ideal carinhosamente acalentado...

Minas vai ter o seu candidato a futura presidencia da Republica, mas este candidato sairá de um outro Estado, após firmar um pacto solenne em que se comprometterá a rasgar o art. 3º da Constituição que manda reservar no plano central do Brasil, em Goyaz, uma área de 14.400 kilometros quadrados para a Capital Federal. Como vemos, a coisa está bem encaminhada e pode ser considerada viavel si levarmos em conta a grande força politica do Estado de Minas, sobre a qual ninguém offerece contestação.

Os mineiros é que vão lutar por saber onde vai ficar a sede do governo. Juiz de Fora? Barbacena? Palmyra? Em nenhum das ditas prosperas cidades. O governo vai ficar tranquillamente na Roma Mineira na tradicional S. João d'El-Rey, onde o sr. Odilon de Andrade, seu actual presidente, aguarda ansioso o advento do novo quinquenio. Vamos ter, portanto, em 1913 no Estado de Minas, uma época de transferencia, muito prodica para todo cartorio de tabelião e para todo capital empastado...

**LAMBARY** a melhor agua mineral.  
Mello Tamborim, advogado Gull. Fundação n. 57, 1º andar. Telephone 498. Central

**Oculos e pinos-nex**  
Concepção artistica e a preços sem com. petencia. Assembléa, 121.

**PARFUM LILAS**. — Aroma. Suavidade. Fragancia. Parc Royal.

**JASPERA COLOMBIO**  
Líquido para limpar e dar cor ao calcado de lousa, brancos, baldes, pias, etc. Única preparação que não deixa a roupa. A venda em todas as casas de calçado e de sapatos. Depositario: A. J. Canario, rua de S. Sebastião n. 34.

**PARFUM LILAS**. — Única novidade no genio de decoração. Parc Royal.

**Mesa de tomale**. — A melhor ganha Manufactura de Conservas Alimenticias.

**FLUMINENSE HOTEL**  
Uma harmoniosa, nos magnificos jardins. 121, 123, 125, 127, 129, 131, 133, 135, 137, 139, 141, 143, 145, 147, 149, 151, 153, 155, 157, 159, 161, 163, 165, 167, 169, 171, 173, 175, 177, 179, 181, 183, 185, 187, 189, 191, 193, 195, 197, 199, 201, 203, 205, 207, 209, 211, 213, 215, 217, 219, 221, 223, 225, 227, 229, 231, 233, 235, 237, 239, 241, 243, 245, 247, 249, 251, 253, 255, 257, 259, 261, 263, 265, 267, 269, 271, 273, 275, 277, 279, 281, 283, 285, 287, 289, 291, 293, 295, 297, 299, 301, 303, 305, 307, 309, 311, 313, 315, 317, 319, 321, 323, 325, 327, 329, 331, 333, 335, 337, 339, 341, 343, 345, 347, 349, 351, 353, 355, 357, 359, 361, 363, 365, 367, 369, 371, 373, 375, 377, 379, 381, 383, 385, 387, 389, 391, 393, 395, 397, 399, 401, 403, 405, 407, 409, 411, 413, 415, 417, 419, 421, 423, 425, 427, 429, 431, 433, 435, 437, 439, 441, 443, 445, 447, 449, 451, 453, 455, 457, 459, 461, 463, 465, 467, 469, 471, 473, 475, 477, 479, 481, 483, 485, 487, 489, 491, 493, 495, 497, 499, 501, 503, 505, 507, 509, 511, 513, 515, 517, 519, 521, 523, 525, 527, 529, 531, 533, 535, 537, 539, 541, 543, 545, 547, 549, 551, 553, 555, 557, 559, 561, 563, 565, 567, 569, 571, 573, 575, 577, 579, 581, 583, 585, 587, 589, 591, 593, 595, 597, 599, 601, 603, 605, 607, 609, 611, 613, 615, 617, 619, 621, 623, 625, 627, 629, 631, 633, 635, 637, 639, 641, 643, 645, 647, 649, 651, 653, 655, 657, 659, 661, 663, 665, 667, 669, 671, 673, 675, 677, 679, 681, 683, 685, 687, 689, 691, 693, 695, 697, 699, 701, 703, 705, 707, 709, 711, 713, 715, 717, 719, 721, 723, 725, 727, 729, 731, 733, 735, 737, 739, 741, 743, 745, 747, 749, 751, 753, 755, 757, 759, 761, 763, 765, 767, 769, 771, 773, 775, 777, 779, 781, 783, 785, 787, 789, 791, 793, 795, 797, 799, 801, 803, 805, 807, 809, 811, 813, 815, 817, 819, 821, 823, 825, 827, 829, 831, 833, 835, 837, 839, 841, 843, 845, 847, 849, 851, 853, 855, 857, 859, 861, 863, 865, 867, 869, 871, 873, 875, 877, 879, 881, 883, 885, 887, 889, 891, 893, 895, 897, 899, 901, 903, 905, 907, 909, 911, 913, 915, 917, 919, 921, 923, 925, 927, 929, 931, 933, 935, 937, 939, 941, 943, 945, 947, 949, 951, 953, 955, 957, 959, 961, 963, 965, 967, 969, 971, 973, 975, 977, 979, 981, 983, 985, 987, 989, 991, 993, 995, 997, 999, 1001, 1003, 1005, 1007, 1009, 1011, 1013, 1015, 1017, 1019, 1021, 1023, 1025, 1027, 1029, 1031, 1033, 1035, 1037, 1039, 1041, 1043, 1045, 1047, 1049, 1051, 1053, 1055, 1057, 1059, 1061, 1063, 1065, 1067, 1069, 1071, 1073, 1075, 1077, 1079, 1081, 1083, 1085, 1087, 1089, 1091, 1093, 1095, 1097, 1099, 1101, 1103, 1105, 1107, 1109, 1111, 1113, 1115, 1117, 1119, 1121, 1123, 1125, 1127, 1129, 1131, 1133, 1135, 1137, 1139, 1141, 1143, 1145, 1147, 1149, 1151, 1153, 1155, 1157, 1159, 1161, 1163, 1165, 1167, 1169, 1171, 1173, 1175, 1177, 1179, 1181, 1183, 1185, 1187, 1189, 1191, 1193, 1195, 1197, 1199, 1201, 1203, 1205, 1207, 1209, 1211, 1213, 1215, 1217, 1219, 1221, 1223, 1225, 1227, 1229, 1231, 1233, 1235, 1237, 1239, 1241, 1243, 1245, 1247, 1249, 1251, 1253, 1255, 1257, 1259, 1261, 1263, 1265, 1267, 1269, 1271, 1273, 1275, 1277, 1279, 1281, 1283, 1285, 1287, 1289, 1291, 1293, 1295, 1297, 1299, 1301, 1303, 1305, 1307, 1309, 1311, 1313, 1315, 1317, 1319, 1321, 1323, 1325, 1327, 1329, 1331, 1333, 1335, 1337, 1339, 1341, 1343, 1345, 1347, 1349, 1351, 1353, 1355, 1357, 1359, 1361, 1363, 1365, 1367, 1369, 1371, 1373, 1375, 1377, 1379, 1381, 1383, 1385, 1387, 1389, 1391, 1393, 1395, 1397, 1399, 1401, 1403, 1405, 1407, 1409, 1411, 1413, 1415, 1417, 1419, 1421, 1423, 1425, 1427, 1429, 1431, 1433, 1435, 1437, 1439, 1441, 1443, 1445, 1447, 1449, 1451, 1453, 1455, 1457, 1459, 1461, 1463, 1465, 1467, 1469, 1471, 1473, 1475, 1477, 1479, 1481, 1483, 1485, 1487, 1489, 1491, 1493, 1495, 1497, 1499, 1501, 1503, 1505, 1507, 1509, 1511, 1513, 1515, 1517, 1519, 1521, 1523, 1525, 1527, 1529, 1531, 1533, 1535, 1537, 1539, 1541, 1543, 1545, 1547, 1549, 1551, 1553, 1555, 1557, 1559, 1561, 1563, 1565, 1567, 1569, 1571, 1573, 1575, 1577, 1579, 1581, 1583, 1585, 1587, 1589, 1591, 1593, 1595, 1597, 1599, 1601, 1603, 1605, 1607, 1609, 1611, 1613, 1615, 1617, 1619, 1621, 1623, 1625, 1627, 1629, 1631, 1633, 1635, 1637, 1639, 1641, 1643, 1645, 1647, 1649, 1651, 1653, 1655, 1657, 1659, 1661, 1663, 1665, 1667, 1669, 1671, 1673, 1675, 1677, 1679, 1681, 1683, 1685, 1687, 1689, 1691, 1693, 1695, 1697, 1699, 1701, 1703, 1705, 1707, 1709, 1711, 1713, 1715, 1717, 1719, 1721, 1723, 1725, 1727, 1729, 1731, 1733, 1735, 1737, 1739, 1741, 1743, 1745, 1747, 1749, 1751, 1753, 1755, 1757, 1759, 1761, 1763, 1765, 1767, 1769, 1771, 1773, 1775, 1777, 1779, 1781, 1783, 1785, 1787, 1789, 1791, 1793, 1795, 1797, 1799, 1801, 1803, 1805, 1807, 1809, 1811, 1813, 1815, 1817, 1819, 1821, 1823, 1825, 1827, 1829, 1831, 1833, 1835, 1837, 1839, 1841, 1843, 1845, 1847, 1849, 1851, 1853, 1855, 1857, 1859, 1861, 1863, 1865, 1867, 1869, 1871, 1873, 1875, 1877, 1879, 1881, 1883, 1885, 1887, 1889, 1891, 1893, 1895, 1897, 1899, 1901, 1903, 1905, 1907, 1909, 1911, 1913, 1915, 1917, 1919, 1921, 1923, 1925, 1927, 1929, 1931, 1933, 1935, 1937, 1939, 1941, 1943, 1945, 1947, 1949, 1951, 1953, 1955, 1957, 1959, 1961, 1963, 1965, 1967, 1969, 1971, 1973, 1975, 1977, 1979, 1981, 1983, 1985, 1987, 1989, 1991, 1993, 1995, 1997, 1999, 2001, 2003, 2005, 2007, 2009, 2011, 2013, 2015, 2017, 2019, 2021, 2023, 2025, 2027, 2029, 2031, 2033, 2035, 2037, 2039, 2041, 2043, 2045, 2047, 2049, 2051, 2053, 2055, 2057, 2059, 2061, 2063, 2065, 2067, 2069, 2071, 2073, 2075, 2077, 2079, 2081, 2083, 2085, 2087, 2089, 2091, 2093, 2095, 2097, 2099, 2101, 2103, 2105, 2107, 2109, 2111, 2113, 2115, 2117, 2119, 2121, 2123, 2125, 2127, 2129, 2131, 2133, 2135, 2137, 2139, 2141, 2143, 2145, 2147, 2149, 2151, 2153, 2155, 2157, 2159, 2161, 2163, 2165, 2167, 2169, 2171, 2173, 2175, 2177, 2179, 2181, 2183, 2185, 2187, 2189, 2191, 2193, 2195, 2197, 2199, 2201, 2203, 2205, 2207, 2209, 2211, 2213, 2215, 2217, 2219, 2221, 2223, 2225, 2227, 2229, 2231, 2233, 2235, 2237, 2239, 2241, 2243, 2245, 2247, 2249, 2251, 2253, 2255, 2257, 2259, 2261, 2263, 2265, 2267, 2269, 2271, 2273, 2275, 2277, 2279, 2281, 2283, 2285, 2287, 2289, 2291, 2293, 2295, 2297, 2299, 2301, 2303, 2305, 2307, 2309, 2311, 2313, 2315, 2317, 2319, 2321, 2323, 2325, 2327, 2329, 2331, 2333, 2335, 2337, 2339, 2341, 2343, 2345, 2347, 2349, 2351, 2353, 2355, 2357, 2359, 2361, 2363, 2365, 2367, 2369, 2371, 2373, 2375, 2377, 2379, 2381, 2383, 2385, 2387, 2389, 2391, 2393, 2395, 2397, 2399, 2401, 2403, 2405, 2407, 2409, 2411, 2413, 2415, 2417, 2419, 2421, 2423, 2425, 2427, 2429, 2431, 2433, 2435, 2437, 2439, 2441, 2443, 2445, 2447, 2449, 2451, 2453, 2455, 2457, 2459, 2461, 2463, 2465, 2467, 2469, 2471, 2473, 2475, 2477, 2479, 2481, 2483, 2485, 2487, 2489, 2491, 2493, 2495, 2497, 2499, 2501, 2503, 2505, 2507, 2509, 2511, 2513, 2515, 2517, 2519, 2521, 2523, 2525, 2527, 2529, 2531, 2533, 2535, 2537, 2539, 2541, 2543, 2545, 2547, 2549, 2551, 2553, 2555, 2557, 2559, 2561, 2563, 2565, 2567, 2569, 2571, 2573, 2575, 2577, 2579, 2581, 2583, 2585, 2587, 2589, 2591, 2593, 2595, 2597, 2599, 2601, 2603, 2605, 2607, 2609, 2611, 2613, 2615, 2617, 2619, 2621, 2623, 2625, 2627, 2629, 2631, 2633, 2635, 2637, 2639, 2641, 2643, 2645, 2647, 2649, 2651, 2653, 2655, 2657, 2659, 2661, 2663, 2665, 2667, 2669, 2671, 2673, 2675, 2677, 2679, 2681, 2683, 2685, 2687, 2689, 2691, 2693, 2695, 2697, 2699, 2701, 2703, 2705, 2707, 2709, 2711, 2713, 2715, 2717, 2719, 2721, 2723, 2725, 2727, 2729, 2731, 2733, 2735, 2737, 2739, 2741, 2743, 2745, 2747, 2749, 2751, 2753, 2755, 2757, 2759, 2761, 2763, 2765, 2767, 2769, 2771, 2773, 2775, 2777, 2779, 2781, 2783, 2785, 2787, 2789, 2791, 2793, 2795, 2797, 2799, 2801, 2803, 2805, 2807, 2809, 2811, 2813, 2815, 2817, 2819, 2821, 2823, 2825, 2827, 2829, 2831, 2833, 2835, 2837, 2839, 2841, 2843, 2845, 2847, 2849, 2851, 2853, 2855, 2857, 2859, 2861, 2863, 2865, 2867, 2869, 2871, 2873, 2875, 2877, 2879, 2881, 2883, 2885, 2887, 2889, 2891, 2893, 2895, 2897, 2899, 2901, 2903, 2905, 2907, 2909, 2911, 2913, 2915, 2917, 2919, 2921, 2923, 2925, 2927, 2929, 2931, 2933, 2935, 2937, 2939, 2941, 2943, 2945, 2947, 2949, 2951, 2953, 2955, 2957, 2959, 2961, 2963, 2965, 2967, 2969, 2971, 2973, 2975, 2977, 2979, 2981, 2983, 2985, 2987, 2989, 2991, 2993, 2995, 2997, 2999, 3001, 3003, 3005, 3007, 3009, 3011, 3013, 3015, 3017, 3019, 3021, 3023, 3025, 3027, 3029, 3031, 3033, 3035, 3037, 3039, 3041, 3043, 3045, 3047, 3049, 3051, 3053, 3055, 3057, 3059, 3061, 3063, 3065, 3067, 3069, 3071, 3073, 3075, 3077, 3079, 3081, 3083, 3085, 3087, 3089, 3091, 3093, 3095, 3097, 3099, 3101, 3103, 3105, 3107, 3109, 3111, 3113, 3115, 3117, 3119, 3121, 3123, 3125, 3127, 3129, 3131, 3133, 3135, 3137, 3139, 3141, 3143, 3145, 3147, 3149, 3151, 3153, 3155, 3157, 3159, 3161, 3163, 3165, 3167, 3169, 3171, 3173, 3175, 3177, 3179, 3181, 3183, 3185, 3187, 3189, 3191, 3193, 3195, 3197, 3199, 3201, 3203, 3205, 3207, 3209, 3211, 3213, 3215, 3217, 3219, 3221, 3223, 3225, 3227, 3229, 3231, 3233, 3235, 3237, 3239, 3241, 3243, 3245, 3247, 3249, 3251, 3253, 3255, 3257, 3259, 3261, 3263, 3265, 3267, 3269, 3271, 3273, 3275, 3277, 3279, 3281, 3283, 3285, 3287, 3289, 3291, 3293, 3295, 3297, 3299, 3301, 3303, 3305, 3307, 3309, 3311, 3313, 3315, 3317, 3319, 3321, 3323, 3325, 3327, 3329, 3331, 3333, 3335, 3337, 3339, 3341, 3343, 3345, 3347, 3349, 3351, 3353, 3355, 3357, 3359, 3361, 3363, 3365, 3367, 3369, 3371, 3373, 3375, 3377, 3379, 3381, 3383, 3385, 3387, 3389, 3391, 3393, 3395, 3397, 3399, 3401, 3403, 3405, 3407, 3409, 3411, 3413, 3415, 3417, 3419, 3421, 3423, 3425, 3427, 3429, 3431, 3433, 3435, 3437, 3439, 3441, 3443, 3445, 3447, 3449, 3451, 3453, 3455, 3457, 3459, 3461, 3463, 3465, 3467, 3469, 3471, 3473, 3475, 3477, 3479, 3481, 3483, 3485, 3487, 3489, 3491, 3493, 3495, 3497, 3499, 3501, 3503, 3505, 3507, 3509, 3511, 3513, 3515, 3517, 3519, 3521, 3523, 3525, 3527, 3529, 3531, 3533, 3535, 3537, 3539, 3541, 3543, 3545, 3547, 3549,



# A situação em Portugal

**ASSASSINATO DO TENENTE MANOEL ALBERTO SOARES**

Foi extraordinariamente concorrida a missa celebrada hontem, no altar-mór da igreja de Caezanear, por alma do tenente da Armada Manoel Alberto Soares, assassinado em 1.º de novembro por carabineiros. A missa foi celebrada a expensas da Liga Monarchica D. Manuel II e o vasto templo da candelaria ficou abarrotadamente repleto de sua esticcia classe de habitantes mais proeminentes da colonia portuguesa, até os mais modestos operarios. Foi um acto solennissimo e commovente.

**OS MORTOS NOS COMBATES**

Na proxima segunda-feira, será celebrada uma missa por alma dos que morreram nos recentes combates em Portugal. O acto religioso será celebrado a expensas da Liga Monarchica D. Manuel II.

**MANIFESTAÇÕES E TUMULTOS**

Lisboa, 12 — (Directo) — Hontem, quando rumo coreto da Avenida da Liberdade, apparecia regularissima a hygiene na Paraguetta, um grupo de sete individuos recusou-se a tirar os chapéos. Dahl ergueu-nse um conflicto, com populares e policiaes, houve tumulto e foram feridos com balas. Foram effectua-

Repetição, nem se reconhecem e agitam como nacional.

No Porto (em havido também repetição tumultos, em S. Bento, figurando nelles participações de regimentos de infantaria).

**MAIS DENÚNCIAÇÕES**

Lisboa, 12. — (Directo). — O tribunal municipal de Braga condemnou mais 17 conspiradores a penas maiores.

**O "COMLOT" MONARCHISTA**

Lisboa, 12. — (Directo). — O Mundo diz hoje que o complot monarchista não é mais volvidos um general, um tenente-coronel, guardas civis e outras pessoas de alta sociedade, mas que todos os conspiradores se encontram ainda em liberdade.

**MISS LAWRENCE**

Londres, 13. — Aconselhada pelo ministro inglês em Lisboa, a mãe de miss Lawrence, correspondente do *Daily Mail*, naquella cidade, a quem se deu a conhecer a invasão de 2.000 libras esterlinas com propriedade, busca que soffra o hotel de sua filha, e não a segurança das falsas denuncias contra sua filha.

A censura telegraphica havia impedido o

to commercio annuall.  
Easas carras reparadas, e Mercedes Ribeiro processada.  
**CONTINUAM AS PRISÕES DE CONSPIRADORES E SEQUESTRO DE ARMA-  
MENTOS**  
Madrid, 12. — (Especial). — Apesar de a zona sul do país gerir a sua produção e de conspirar-lhe a fabricação cívica e militar e o sequestro da armamentos.  
A maioria dos emigrados segue para o Rio de Janeiro.  
**PARADEIRO DE PAIVA COELHO**  
Lisboa, 12. — (Havaz). — O governo asse-  
gura que Paiva Coelho está actualmente em Saita-  
Juan de Luz, com varios outros emigrados  
portuguezes.  
**FECHAM-SE, EM SILVES, TRES FABRICAS DE  
CORTIÇA DE PORTUGAL**  
Lisboa, 12. — (Havaz). — As tres prin-  
cipaes fabricas de cortiça de Silves, fecharam  
definitivamente desamparados cerca de quatrocentos  
os operarios.  
**OS REALISTAS EMIGRAM PARA  
BRASIL.**  
Lisboa, 12. — (Havaz). — Te'grammas de  
Cadiz e Vigo annunciam que diariamente che-  
gam aquelles portos numerosos realistas  
portuguezes, que se destinam ao Brasil.  
**O GOVERNADOR PORTUGUEZ CANCELLOU  
PROTESTA CONTRA UM ACTO DO GO-  
VERNO HESPAHOL**  
Madrid, 12. — (Especial). — O ex genero  
portuguez Cabral, viscou o sub-secrario de  
Estado a protestar contra o facto de os  
haverem obrigado a abandonar sua residencia  
em Valencia, para Alcaniz, a pretexto de  
conspirar, affirmando em nulla intervir  
naquelle acto. O Sr. D. Antonio Tejo o dis-  
puz logo a politica a integridade do ex-genero  
Cabral e protesta que o tenham enviado  
de Hendaya os inimigos portuguezes. Ma-  
drid, 12. — (Especial). — O Sr. D. Antonio

**SENSEORITAS**

Comprene vossos chapéus só no  
**Popular**

**Casa do Paz**

sabete de Setembro 193. Os mais modernos os mais bellos os mais baratos. Telephone 2179.

**Dapois de uma ruaça com amanto, bebem coccaln.**

Mitalla Graça, de 18 annos, contou honravelmente ao quartel da sua policia, a morte de seu amantico, um individuo de nome Teveco.

Após a discussão, Estalla correu para o interior do quarto e lá se enforcou á parede General Camara e, logo, e ingeriu uma dose de cucuma.

Chamada a Assembléa, ella compareceu local e pediu á realisação dos soccorros que ella necessitava, deixando a livre de perigo.

A policia do 3º districto tomou conhecimento do facto.

**Sanguinis specificum**

Pron  
depo  
do  
v  
do sangie, evita o tratamento exte  
nem tem diettulo melhor q  
Bunad  
Girás observadas durante o grande port  
do de 35 annos. Em todas as pharmacia  
depoito, rua da Quintana 69.

**Promoveu desordens, apaixonou e foi ferido**

O condôco João Pinheiro da Mota, vulgo "Cachaça", morador à rua Fátima n. 6, tem muitos hoteleiros formalizados em um antro a promover desordens na rua Alameda de S. V. e conta:

— Promovido pelo condôco, "Cachaça", virou bicho e foi distribuído precedência em quem se achava próximo, inclusive a polícia, já na favela.

— Quando dá uma entrevista por parte dos senhores policiais, que o levavam a missa para a delegacia.

— Ali chegou, verificaram as autoridades que ele estava ferido no frontal, no nariz, no queixo e no rosto, razão por que chegou aos seus socorros a Assistência.

— Esta encerra um local um antro-favela com muitos bandidos e com muita violência.

— Depois disso "Cachaça" foi mandado para o hospital, para estar a disposição,

**Luvas** bonitas, variadas e a preço de brejeiro em diáteda nos preços.

**Leques** **A. Gomes**

**Bolsas** Trav. 8, Francisco 3

**Meias** Teloph. 2.159

**A Sociedade União Portuense dos Retalhistas de Carnes Verdes realizou ontem a sua primeira assembleia ordinária**

Sob a presidência de sr. Manoel Pinheiro M.

[illegible]























0,35,  
 col-  
 508,  
 118,  
 5,30,  
 5,7,  
 crina  
 130,  
 70,  
 arda  
 10 e  
 55,  
 com  
 bilit-  
 ras e  
 elras  
 me-  
 elras  
 nhas  
 este  
 ntra  
 kus  
 Pleyel,  
 com-  
 no, a  
 antida;  
 nuda

Ouro,  
o Gui-  
o. 425  
feito.  
1075  
metro;  
  
minha e  
AVAITO  
  
o an-  
Mal  
.  
  
esqui-  
cizende  
1234.  
  
pé e  
a, etc.  
e 188,  
endem  
e con-  
dem-se  
só no  
a. 77.  
  
pelo  
ro &  
o-  
lros  
Esta  
tios

ci Ca.  
2800  
5500  
5500  
25000  
12000  
48000  
91000  
45000  
17500  
58000  
26000  
28000  
30000  
38000  
48000  
alar es  
iffina  
a, etc.  
570

no. 42-  
ma L.

no. 11-  
Bura  
35556

pete B-  
com

100g;  
 empre-  
 e em-  
 le em  
 ção de  
 369  
 -estade  
 846  
 Mark-  
 rcos 5m  
 948  
**ARA**  
 0  
 0  
 0  
 ---98  
 il  
 preço  
 18 por  
 os para  
 alar h  
 146  
 4367  
 de ma-  
 e com  
 Central  
 395  
 para  
 888

que se  
642  
pre-  
casa  
994  
da de  
fre-  
mação,  
do Car-  
974  
cas, de  
r 1508  
um bo-  
da de  
solido  
arrinco,  
carrão  
ra, da  
mas de  
vento,  
tudo  
preço  
993  
chi-  
quer  
de

r in-  
 ança  
 186  
 perdas  
 163,  
 breo e  
 de tel  
 de co  
 e. per  
 res-  
 ta in-  
 grande  
 et anos  
 e Santa  
 Cam-  
 490  
 e van-  
 lindas  
 ato A,  
 lago,  
 3040  
 en-  
 r-  
 1824,  
 em co  
 de m-  
 r-  
 3. 608  
 9-1 e

1. **М**  
 2. **М**  
 3. **М**  
 4. **М**  
 5. **М**  
 6. **М**  
 7. **М**  
 8. **М**  
 9. **М**  
 10. **М**  
 11. **М**  
 12. **М**  
 13. **М**  
 14. **М**  
 15. **М**  
 16. **М**  
 17. **М**  
 18. **М**  
 19. **М**  
 20. **М**  
 21. **М**  
 22. **М**  
 23. **М**  
 24. **М**  
 25. **М**  
 26. **М**  
 27. **М**  
 28. **М**  
 29. **М**  
 30. **М**  
 31. **М**  
 32. **М**  
 33. **М**  
 34. **М**  
 35. **М**  
 36. **М**  
 37. **М**  
 38. **М**  
 39. **М**  
 40. **М**  
 41. **М**  
 42. **М**  
 43. **М**  
 44. **М**  
 45. **М**  
 46. **М**  
 47. **М**  
 48. **М**  
 49. **М**  
 50. **М**  
 51. **М**  
 52. **М**  
 53. **М**  
 54. **М**  
 55. **М**  
 56. **М**  
 57. **М**  
 58. **М**  
 59. **М**  
 60. **М**  
 61. **М**  
 62. **М**  
 63. **М**  
 64. **М**  
 65. **М**  
 66. **М**  
 67. **М**  
 68. **М**  
 69. **М**  
 70. **М**  
 71. **М**  
 72. **М**  
 73. **М**  
 74. **М**  
 75. **М**  
 76. **М**  
 77. **М**  
 78. **М**  
 79. **М**  
 80. **М**  
 81. **М**  
 82. **М**  
 83. **М**  
 84. **М**  
 85. **М**  
 86. **М**  
 87. **М**  
 88. **М**  
 89. **М**  
 90. **М**  
 91. **М**  
 92. **М**  
 93. **М**  
 94. **М**  
 95. **М**  
 96. **М**  
 97. **М**  
 98. **М**  
 99. **М**  
 100. **М**















## Em que consiste a distincção?

O que melhor traduz a distincção no homem é sem dúvida o seu modo, a sua arte de tratar.  
Vestir com apuro um terno de roupa, de talho impecável e acabamento irreprezível, é incontestavelmente uma grande vantagem para o indivíduo.  
Se V. S. deseja sem difficuldade chegar a esse resultado, deve procurar sem difficuldade a nossa casa, que, especialmente no presente, soube aproveitar a oportunidade para servir o freguez de uma maneira excelente, no ponto de vista da qualidade e da quantidade das roupas que se servem a clientela de luxo e abandonam a classe media e popular.  
Se além do que expozemos, a distincção e a arte de tratar, se a pessoa deseja ter o RECORDE da distincção, V. S. não deve de deixar de fazer conseguir aquilo a que se pode chamar: OUIRO SOU E AZUL.  
Não mandem fazer seu terno em outra casa sem ver primeiro os nossos tecidos, acabamentos, confecções e SEM CONFRONTAR OS PREÇOS.  
Não se arrependerá.

Alfabetaria Guanabara  
RUA DA CARIOCA, n. 34

## THEATRO RECREIO — Tournee PALMYRA BASTOS

Companhia Portuguesa de Operetas da Avenida do Theatro da Trindade de Lisboa

HOJE — A's 8 3/4 da noite — HOJE  
A celebre opereta em 3 actos

## AMORES DO PRINCIPE

O papel da Princesa Natalia é  
notável criação da distincção actriz  
PALMYRA BASTOS  
DESEMPENHO ADMIRAVEL POR TODA A COMPANHIA  
AMANHÃ — O REI DAS MONTANHAS; Quinta-feira, 15 — A CASTA SUZANNA (ultima representacao).  
Sexta-feira, 16: 1.ª representacao da  
Opereta em 3 actos, "A's 8 3/4 da noite", de M. Sager: As Meninas Miché. Maria Rosa  
opera em 3 actos, "A's 8 3/4 da noite", de M. Sager: As Meninas Miché. Maria Rosa  
opera em 3 actos, "A's 8 3/4 da noite", de M. Sager: As Meninas Miché. Maria Rosa  
opera em 3 actos, "A's 8 3/4 da noite", de M. Sager: As Meninas Miché. Maria Rosa

## CINEMA PARIS

50 Praça Tira-dentes 50

HOJE — ENTRANDO O SUO DEUS O  
DESLUMBRANTE EMBALEDO DO SUO DEUS O  
A todos os espectadores da ultima e novidade da Europa  
O NAVIO DOS LEÕES  
Magnifico drama da poderosa fabrica Ambrosio (Serie d'Oro)  
Este grandioso film, desenrolado em 78 quadros, é daquelles que deixam o espectador admirado sem saber o que mais deve apreciar: se a magnificencia do enredo ou se o bello-horível das scenas arrebatadoras que se passam diante dos seus olhos num deslumbramento indescriptivel. O NAVIO DOS LEÕES é a reprodução exacta de um desses dramas fortes, cheios de amor, de ciúme, de odio e de vingança, a historia desse estapado trabalho da fabrica Ambrosio termina pela comovida scena de um navio incendiado em alto mar entre as trévas da noite e o desespero dos pobres naufragos.  
A CRISE  
Sensitivo drama da casa Blue-Film, 5.º e 6.º andar, com o grande successo da renhida lucta entre uma colonia de pioneiros fundadores de uma cidade e o indio do confim do Estado de Wiamming.  
A REPRESA DO MOINHO  
Sentimental drama de Ambrosio.  
A DAMA QUE RI  
Engraçadissima farsa comica.  
VIAGEM ATRAVES DA CORTE — Bello-filme do natural.  
Brevemente — A Estrela da Manhã (3.ª serie). Todos ao Paris — Sempre novidade. Todos ao Paris.

## CIRCO SPINELLI

Companhia Espectro Nacional de Capital Federal Real-vari S. Christovam

HOJE — Terça-feira — HOJE  
Grandioso funçao!  
Sucesso extraordinario!  
Sempre attractivo!  
The Great Jackson's  
Os melhores cyclas do mundo!  
Alto nivel de II  
Grande attractivo!  
MUSTAPHA BECK  
Atleta italiano nos seus novos trabalhos originaes!  
MICHELIN  
Fantasia e illustração modernol Despedida  
Terminará a 2.ª parte do programma com a representação de uma das farsas da companhia.  
Amnhã grande funçao.  
AVIS: — Brevemente estrea do grande attractivo.

## EMPRESA PASCHOAL SEGRETO

Espectaculos por sessões a preços de cinema

HOJE — Terça-feira, 13 de agosto de 1912 — HOJE

NO THEATRO S. JOSE

Companhia nacional de que se trata a distincção actriz brasileira  
CINTRA O ONTO  
Direção scenica: director Domingos Braga  
Mestre director: JOSE NUNES  
A mais completa e o theatro popular!  
As 7, 8 3/4 e as 10 1/2 da noite, com 28 representações  
na illuminada levante.

P. madas e Farofas

HOJE — Terça-feira, 13 de agosto de 1912 — HOJE  
No Pavilhão Internacional  
Não ha espectáculo para que  
se realize o 2.º ensaio  
da revista  
Está cá dentro!  
que sobe á scena quinta-feira  
15 do corrente.

## THEATRO APOLLO

Companhia Dramatica Portuguesa

de que faz parte a notavel 1.ª actriz

ANGELA PINTO

HOJE — Terça-feira, 13 de agosto de 1912 — HOJE

BISBILHOTEIRA

2 quadros, de JOÃO PHOCA, ornada de 15 números de musica

N'UM RUFO!

tres personagens de opereta, pela 1.ª actriz Angela Pinto

Todas as noites, novas canções

Duas brilhantes creações pelo distincto actor Chaby

BRILHANTE DESEMPENHO POR TODA A COMPANHIA

AMANHÃ, 14.ª feira — As pegas BISBILHOTEIRA e N'UM RUFO!... Quinta-feira, 15, manhae as 2 horas.

## CINEMA IDEAL

40, Rua da Carioca, 62 — Empresa M. PINTO

Tel. n.º 1.317 — Endereço telegraphico — IDEAL

HOJE — Terça-feira, 13 de agosto de 1912 — HOJE

Grandioso, Attractivo e Encantador Programma

Organizado a capricho, com as melhores fias das produções de todas as fabricas

Sucesso sempre crescente. 3.º programma com: "A's 8 3/4 da noite", de M. Sager: As Meninas Miché. Maria Rosa

Ordem do programma para hoje e amanhã

1.ª projecção O Turbilhão do Amor

2.ª projecção O JUÍZO DE SALOMÃO

3.ª projecção Com o amor não se brinca

4.ª projecção A EMBOSCADA

5.ª projecção Gontran sonha com grandes caçadas

Como extra na matinee

O PATHE JORNAL

Ultimo numero trazendo os principais factos mundiaes da actualidade

Quarta-feira — Maravilhas! — Sexta-feira — Assombro!

## COMPANHIA CINEMATOGRAFICA BRASILEIRA

PROPRIETARIA DOS MAIS IMPORTANTES CINEMATOGRAFOS DO DISTRICTO FEDERAL, S. PAULO E MINAS GERAES

PROGRAMMA DOS CINEMAS

## PATHE' AVENIDA ODEON

Onde temos: Uma agenda, um roteiro, uma programação, além do jornal vivo e instructivo — O PATHE JORNAL

Sensacional drama

NO TURBILHÃO DO AMOR

Dois actos, 800 metros — Film da fabrica allemã Vitoseup

Nem sempre o dinheiro dá felicidade

Como la da Vitagraph

NO SONHO DE GRANDES CAÇADAS

Primerissimo trabalho da fabrica ECLAIR

Harmonioso concerto de senhoritas FRANCAZAS

Quarta-feira — O VÍNCULO, 101 metros — num. 1.º — O AMOR DUQUE, 700 metros — Pasquali.

Sexta-feira — Um film artistico — RIP! RIP!

FILIAES

Proprietario: J. R. STAFFA

FUNDADO EM 1907

HOJE — Sessão da moda — Terça-feira — Sessão da moda — HOJE

Na qual obsequiaremos aos srs. espectadores com um monumental programma, entre cujas novidades de alto lavor

serão apresentados os films de impecavel factura artistica

HOJE — Sessão da moda — Terça-feira — Sessão da moda — HOJE

Na qual obsequiaremos aos srs. espectadores com um monumental programma, entre cujas novidades de alto lavor

serão apresentados os films de impecavel factura artistica

HOJE — Sessão da moda — Terça-feira — Sessão da moda — HOJE

Na qual obsequiaremos aos srs. espectadores com um monumental programma, entre cujas novidades de alto lavor

serão apresentados os films de impecavel factura artistica

HOJE — Sessão da moda — Terça-feira — Sessão da moda — HOJE

Na qual obsequiaremos aos srs. espectadores com um monumental programma, entre cujas novidades de alto lavor

serão apresentados os films de impecavel factura artistica

HOJE — Sessão da moda — Terça-feira — Sessão da moda — HOJE

Na qual obsequiaremos aos srs. espectadores com um monumental programma, entre cujas novidades de alto lavor

serão apresentados os films de impecavel factura artistica

HOJE — Sessão da moda — Terça-feira — Sessão da moda — HOJE

Na qual obsequiaremos aos srs. espectadores com um monumental programma, entre cujas novidades de alto lavor

serão apresentados os films de impecavel factura artistica

HOJE — Sessão da moda — Terça-feira — Sessão da moda — HOJE

Na qual obsequiaremos aos srs. espectadores com um monumental programma, entre cujas novidades de alto lavor

serão apresentados os films de impecavel factura artistica

HOJE — Sessão da moda — Terça-feira — Sessão da moda — HOJE

Na qual obsequiaremos aos srs. espectadores com um monumental programma, entre cujas novidades de alto lavor

serão apresentados os films de impecavel factura artistica

HOJE — Sessão da moda — Terça-feira — Sessão da moda — HOJE

Na qual obsequiaremos aos srs. espectadores com um monumental programma, entre cujas novidades de alto lavor

serão apresentados os films de impecavel factura artistica

HOJE — Sessão da moda — Terça-feira — Sessão da moda — HOJE

Na qual obsequiaremos aos srs. espectadores com um monumental programma, entre cujas novidades de alto lavor

serão apresentados os films de impecavel factura artistica

HOJE — Sessão da moda — Terça-feira — Sessão da moda — HOJE

Na qual obsequiaremos aos srs. espectadores com um monumental programma, entre cujas novidades de alto lavor

serão apresentados os films de impecavel factura artistica

HOJE — Sessão da moda — Terça-feira — Sessão da moda — HOJE

Na qual obsequiaremos aos srs. espectadores com um monumental programma, entre cujas novidades de alto lavor

serão apresentados os films de impecavel factura artistica

HOJE — Sessão da moda — Terça-feira — Sessão da moda — HOJE

Na qual obsequiaremos aos srs. espectadores com um monumental programma, entre cujas novidades de alto lavor

serão apresentados os films de impecavel factura artistica

HOJE — Sessão da moda — Terça-feira — Sessão da moda — HOJE

Na qual obsequiaremos aos srs. espectadores com um monumental programma, entre cujas novidades de alto lavor

serão apresentados os films de impecavel factura artistica

HOJE — Sessão da moda — Terça-feira — Sessão da moda — HOJE

Na qual obsequiaremos aos srs. espectadores com um monumental programma, entre cujas novidades de alto lavor

serão apresentados os films de impecavel factura artistica